

FIL

Ficha ISAD(G)

Fondo Filadelfo

ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID



1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1.1. Código de referencia

ES AMVA 47003 FIL

1.2. Título

Filadelfo

1.3. Fecha (s)

1915-1990

1.4. Nivel de descripción

Fondo

1.5. Volumen y soporte de la unidad de descripción

7.000 fotografías (placas de vidrio, rollos de negativos, positivos en papel, diapositivas)

2. ÁREA DE CONTEXTO

2.1. Nombre del productor

Filadelfo

2.2. Historia Institucional / Reseña biográfica

El estudio fotográfico de Filadelfo fue uno de los más importantes del panorama de la fotografía profesional vallisoletana del siglo XX.

Filadelfo González Escudero (1885-1975) fue el iniciador del estudio en la segunda década del siglo XX. Nacido en Valladolid, estudió en la Escuela de Artes e Industrias y tuvo su estudio en la calle Duque de la Victoria, 12, en el número 4 de la calle Mantilla y en los números 24 y 26 de Montero Calvo. Falleció en la Santa Espina (Valladolid) el 28 de mayo de 1975, a los 89 años.

Se han conservado muy pocas imágenes de su trabajo anterior a la Guerra Civil, ya que su laboratorio de la calle Mantería fue destruido por un bombardeo en los primeros momentos de la contienda

Continuó con el oficio y la firma su hijo, Filadelfo González Rodríguez (1925-1997), fotógrafo de prensa muy reconocido que trabajó para casi todos los diarios vallisoletanos, en especial para la Hoja del Lunes, Diario Regional y El Norte de Castilla. Su primer laboratorio estuvo en el número 3 de la calle Montero Calvo; posteriormente abrió otro en la calle Turina, 9, donde también trabajó como fotógrafo de familias. Fotógrafo de gran sensibilidad, su objetivo captó como ningún otro los paisajes urbanos, el éxodo rural y la belleza de las obras de arte y de la Semana Santa, además de los temas de actualidad. Pero su vocación artística no se limitó a la fotografía, pues se dedicó también a la escultura, que consideraba su gran pasión.

2.3. Historia archivística

El fondo ha permanecido en manos de los herederos de los Filadelfo hasta su donación al Archivo Municipal de Valladolid por sus hijos y nietos Blanca y Javier González Gozalo. Actualmente está en proceso de descripción.

2.4. Forma de ingreso

Donación

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. Alcance y contenido

Las fotografías que integran este fondo están realizadas en Valladolid y distintos pueblos de la provincia. De Filadelfo González Escudero se conservan pocas fotografías, destacando las correspondientes a la visita de Alfonso XIII a Valladolid en 1915. Su hijo, Filadelfo González Rodríguez, al haber trabajado como fotógrafo de prensa, realizó fotografías de todo tipo de eventos: festejos, monumentos, personajes, actos públicos, vistas aéreas, sucesos, etc. Las

fotografías de los Filadelfo son de gran interés para la historia de Valladolid en el siglo XX.

Junto a las fotografías, los familiares han donado también el equipo fotográfico utilizado por ambos fotógrafos.

3.2. Valoración, selección y eliminación

Conservación permanente

3.3. Nuevos ingresos

No están previstos nuevos ingresos.

3.4. Organización

Las fotografías han ingresado en el archivo agrupadas por tipo de soporte (placas, rollos de negativos, positivos en papel). En cada rollo puede haber uno o varios reportajes fotográficos. El fondo está actualmente en proceso de descripción y se están digitalizando las imágenes para facilitar su consulta.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. Condiciones de acceso

Libre, según lo dispuesto en el artículo 57.1.c) de la Ley 16/1985, de Patrimonio Histórico Español, y el 21.b) de la Ley 6/1991, de 19 de abril, de Archivos y Patrimonio Documental de Castilla y León.

4.2. Condiciones de reproducción

Las reproducciones están sujetas al estado de conservación de los documentos y al pago de las tasas establecidas.

4.3. Lengua / escritura (s) de los documentos

4.4. Características físicas y requisitos técnicos

4.5. Instrumentos de descripción

Base de datos Knosys.

5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1 Existencia y localización de documentos originales

Existen fotografías de Filadelfo González Rodríguez en el fondo Asociación de la Prensa.

5.2 Existencia y localización de copias

5.3 Unidades de descripción relacionadas

5.4 Nota de publicaciones

6. AREA DE NOTAS

6.1 Notas

7. AREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1 Nota del archivero

Sole Aguirre Soto; Miren Díaz Blanco; Sonia García Villegas.

7.2 Reglas o normas

ISAD (G) ; ISAAR (CPF)

7.3 Fecha de la descripción

Abril 2020.