



El Archivo Municipal recuerda en una exposición las primeras elecciones municipales en España y Valladolid

20M EP04.12.2019 - 14:49h

El Archivo Municipal de Valladolid recuerda desde este miércoles, en la exposición '40 años de Democracia en Valladolid. Las elecciones municipales del 3 de abril de 1979', la propaganda, documentos relevantes y fotografías de aquella jornada electoral en la que elegía democráticamente a los alcaldes por primera vez tras la dictadura de Franco. El alcalde de Valladolid inaugura la exposición sobre los 40 años de las Elecciones Municipales



El alcalde de Valladolid inaugura la exposición sobre los 40 años de las Elecciones Municipales de 1979.

EUROPA PRESS

El alcalde de Valladolid, el socialista, Óscar Puente ha sido el encargado de inaugurar la exposición, que se mantendrá en el Archivo Municipal hasta el 17 de enero de 2020, junto al director del centro documental, Eduardo Pedruelo, y el organizador de la muestra y responsable de la colección 'Biblioteca y Archivo de Propaganda', Ramón Adell Argilés.

En la muestra se repasa "el momento histórico", que como ha destacado Óscar Puente, supuso "el principio de la democratización de las instituciones locales en los pueblos y ciudades", un proceso "vital" en el que vieron la luz los ayuntamientos que a lo largo de estos 40 años han "contribuido a transformar, con la participación de vecinos y vecinas, los paisajes y modos de vida de las ciudades".

La exposición es una adaptación a Valladolid, con fondos de la ciudad, de la muestra inaugurada por el Rey Felipe VI el pasado mes de julio en la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) y permite ver un buen número de fondos originales, como carteles, folletos, fotografías, propagandas electorales o 'merchandising' de los partidos.

Esa parte de la muestra pertenece a la colección 'Biblioteca y Archivo de Propaganda', un proyecto personal de Ramón Adell Argilés, iniciado en 1973, en el que recogió innumerables piezas de propaganda política, pegatinas, insignias, publicaciones, documentos audiovisuales u objetos de 'merchandising'.

Además, el Ayuntamiento de Valladolid y el Archivo han completado la muestra y la han adaptado a la ciudad con materiales procedentes de los archivos vallisoletanos así como de asociaciones políticas, vecinales y particulares, la Junta de Castilla y León y con colaboración de políticos de la época como José Constantino Nalda o del divulgador Jesús Anta.

Entre los documentos de la ciudad, Puente ha destacado sobre todo el original del acta de la sesión constitutiva de la primera corporación municipal de esta etapa democrática, con fecha de 20 de abril de 1979, abierta por la hoja en la que firmaron todos los miembros de aquel Pleno, encabezados por el alcalde socialista Tomás Rodríguez Bolaños.

De hecho, Puente ha querido dedicar esta exposición al exregidor, fallecido hace poco más de un año, en un acto en el que estaban presentes algunos de sus compañeros en aquella corporación municipal.

También se puede ver, como ha recordado Eduardo Pedruelo, el bando que publicó en enero de 1979 el último alcalde franquista de Valladolid, Manuel Vidal, para que los ciudadanos revisasen su inscripción en el censo de cara a su participación en las elecciones; o las papeletas de las 13 candidaturas que se presentaron a los comicios.

En algunas de ellas se pueden ver nombres de personajes políticos o de la ciudad como el propio Vidal, que encabezó a la formación Candidatura Independiente de Valladolid, que solo obtuvo dos concejales; el actual representante de Ecologistas en Acción Javier Gutiérrez, que integraba la candidatura de la Organización Revolucionaria de Trabajadores; los posteriormente socialistas Ángel Cristóbal y Pascual Fernández, ambos fallecidos, que entonces se presentaron con el Partido Comunista; o la también desaparecida Doris Benegas, que encabezaba la candidatura de Unidad Popular-Pueblo Revolucionario.

El director del Archivo ha destacado el trabajo realizado para reunir estos documentos y la colaboración de entidades y particulares, ya que "sorprendentemente" estas elecciones "no estaban tan bien documentadas".

Eduardo Pedruelo ha destacado que el Archivo, "casa de la memoria de la ciudad", exponga esta exposición a la que ha invitado a acudir tanto a los que vivieron ese relevante momento político para recordarlo como a los más jóvenes para poder conocer más a fondo lo que supusieron las elecciones municipales de 1979.