## Un diario manuscrito de la Guerra de la Independencia queda restaurado y conservado en el Archivo Municipal



Ha sido donado a nivel particular por Aurora Mozo tras encontrarlo en su casa en buen estado de conservación.

El Ayuntamiento de Valladolid ha acogido en la mañana del jueves la presentación del libro 'Diario de Valladolid durante la Guerra de la Independencia. Relación de los acaecimientos ocurridos en la ciudad de Valladolid desde el año 1807', de Manuel Aparicio. En el citado libro se recoge un manuscrito de 120 páginas redactado durante la Guerra de la Independencia, que se encuentra en buen estado de conservación. Ha sido donado por Aurora Mozo al consistorio y se ha restaurado en el Archivo Municipal, lugar donde quedará instalado para el futuro.

El acto se ha realizado en el salón de Recepciones del Ayuntamiento de Valladolid y en él han estado presentes el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, la propietaria y donante del manuscrito, Aurora Mozo, el Cronista de la ciudad, José Delfín Val y el director del Archivo Municipal, Eduardo Pedruelo.

Aurora Mozo reconocía que lo último que podía sospechar era que "uno de los viejos manuscritos" que estaba en casa de sus abuelos, y que después fue a parar a la suya, pudiera despertar la atención de su "amigo" José Delfín: "Su mirada va tirando de los hilos más finos, recorriendo nuestra historia, que sin él sería menos rica, más opaca y estaría más olvidada. Hay que tener su tenacidad y decisión para ahondar en los pocos datos conocidos, dar con la historia del impresor y rastrear el origen del volumen".



El Cronista de la ciudad, José Delfín Val, describe el documento como un "diario de la mal llamada Guerra de la Independencia". Inédito hasta ahora, el documento ha permanecido "alrededor de 200 años en la biblioteca de una casa de la calle Núñez de Arce, antigua calle de la Cárcava, propiedad del médico Ángel Martín Vila. Su nieta Aurora es la descubridora, conservadora y propietaria, quien al deshacer la casa se encontró con él entre una buena colección de libros de estudio de la carrera de medicina antigua", indicaba Val.

Sobre el manuscrito en si, el cronista de la ciudad indicaba que es un mazo de cuartillas "manuscritas y cosidas". Su título es "Relación de los acaecimientos ocurridos en la ciudad de Valladolid desde el año 1807". Fue redactado entre los años 1807 y 1819 y en él "contaba la vida y vicisitudes de los vallisoletanos durante la invasión de las tropas napoleónicas, la presencia de Napoleón en la ciudad, el rey que nos impuso (su hermano José) y la historia de las tropas destructoras del patrimonio artístico". Lo más destacable, según Val, es que al pasar directamente de la cuartilla manuscrita a las manos del lector "permite disfrutar de la edición facsímil y de leer las hojas tal y como fueron escritas por su autor sin el paso previo por esa imprenta ni realizar ninguna transcripción".

El director del Archivo Municipal, **Eduardo Pedruelo, ha agradecido** "el gesto" que han tenido y José Delfín Val como intercesor y Aurora Mozo como donante. Ese gesto "denota sensibilidad e inteligencia" por ambas partes. Sobre la **historia de como se fraguó la donación** "se remonta a enero de 2015, cuando José Delfín trajo la joya al archivo "y se hizo una caja de conservación".

En la mañana del jueves 14 de marzo se ha realizado la formalización de la donación del manuscrito en el salón de Recepciones del Ayuntamiento de Valladolid que ha recogido Eduardo Pedruelo para Ilevarlo al Archivo Municipal.

