

## ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID

### 1.- ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1.1. Código de referencia	ES AMVA 47003
1.2. Título	Familia Martínez-Fortún
1.3. Fecha (s)	Siglos XV-XX
1.4. Nivel de descripción	Fondo
1.5. Volumen y soporte de la unidad de descripción	<p>El fondo tiene unos 4 metros lineales de documentación, más de 2300 fotografías y varios álbumes en distintos soportes: placas de vidrio, películas en negativo y positivos en papel, materiales que se desglosan de la siguiente manera:</p> <p>Fotografías: 1471 Estampas: 1 Tarjetas postales: 50 Negativos: 624 negativos + 16 negativos de cristal + 5 rollos de negativos Placas de cristal: 175</p>

### 2.- ÁREA DE CONTEXTO

2.1. Nombre del productor	Familia Martínez Fortún
2.2. Historia Institucional/ Reseña biográfica	<p>El origen de los Martínez Fortún parece vincularse, de forma legendaria, a la casa de San Mederi, en Navarra, fundada por Fortún Garcés. De esta casa derivan las de Lizana, Maza, Zambrana, y los Bienvendud de Cartagena y Murcia. En el siglo XIV.</p>
2.3. Historia archivística	<p>En el archivo familiar de los Martínez Fortún se pueden distinguir dos conjuntos documentales claramente diferenciados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un primer bloque con documentación desde el siglo XV hasta finales del XIX, aunque predominantemente del siglo XVII. Corresponde a diferentes familias (Docampo, Velázquez, Villafáñez, Muñoz, Barrio, Contreras, Alonso, Santander y otras), cuyos mayorazgos pasaron a la familia Martínez-Fortún después de la muerte, en 1637, de Lucas Velázquez, su último poseedor. Se trata de una documentación muy variada, en la que se encuentran casi todos los tipos documentales</li></ul>

	<p>característicos de los archivos familiares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un segundo bloque con documentación más moderna (desde el último cuarto del siglo XIX a mediados del siglo XX), referida mayoritariamente a los Martínez-Fortún, que heredaron todos los bienes acumulados desde siglos anteriores.</li> </ul> <p>El fondo ha estado custodiado por la familia Martínez Fortún hasta su donación al Archivo Municipal. Parte de los documentos han ingresado en cajas y otra parte en legajos, atados con cuerdas e identificados con cartelas en las que se resumía su contenido.</p>
2.4. Forma de ingreso	Donación

### 3.- ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. Alcance y contenido	<p>Se trata de un fondo excepcional por el amplísimo período cronológico que abarca. Desde el punto de vista de su contenido informativo y su valor para los estudios históricos, se pueden destacar los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La documentación del primer bloque destaca por su rica, variada y abundante información de carácter genealógico (ejecutorias de hidalguía, pruebas de limpieza de sangre, árboles genealógicos, memoriales ajustados...), por su información sobre la administración de los bienes que forman parte de los mayorazgos (entre los que destacan determinadas haciendas radicadas en la provincia de Segovia) y por la documentación relacionada con el ejercicio de la profesión militar de algunos de los miembros de estas familias.</li> <li>- En la documentación del segundo bloque encontramos abundante información sobre el carlismo, sobre la familia Borbón (descendientes de Carlos María Isidro), sobre los distintos militares de la familia, sobre Cuba y sobre la sociedad vallisoletana del siglo XIX.</li> </ul>
--------------------------	---

	<p>Destaca la información relativa a figuras singulares de la familia: León Martínez-Fortún Erlés, comandante general de Álava, conde de San León, ayo de Jaime de Borbón y Borbón-Parma (Jaime I, pretendiente carlista) y los hermanos Francisco, José María, Mariano y Carlota de Cossío Martínez-Fortún.</p> <p>Como documentos singulares se pueden destacar los árboles genealógicos, las nueve ejecutorias de hidalguía del siglo XVI, en pergamino, miniadas y encuadernadas, y la importante colección de fotografías familiares de los siglos XIX y XX, relevantes para el estudio de la sociedad burguesa de la época</p>
3.2. Valoración, selección y eliminación	Conservación permanente
3.3. Nuevos ingresos	No están previstos nuevos ingresos
3.4. Organización	La documentación está en proceso de descripción. Una vez finalizado este trabajo se elaborará un cuadro de clasificación que refleje la organización del fondo

#### 4.- ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. Condiciones de acceso	Libre. Se ha restringido el acceso a algunos documentos de carácter familiar por expreso deseo de los donantes
4.2. Condiciones de reproducción	La reproducción está sujeta al estado de conservación de los documentos y al pago de las tasas establecidas
4.3. Lengua / escritura (s) de los documentos	Castellano
4.4. Características físicas y requisitos técnicos	
4.5. Instrumentos de descripción	Base de datos Knosys

#### 5.- ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1 Existencia y localización de documentos originales	
5.2 Existencia y localización de copias	
5.3 Unidades de descripción relacionadas	
5.4 Nota de publicaciones	<i>Genealogía de los Martínez-Fortún.</i> Carlos A. Martínez-

	<p>Fortún y Foyo. La Habana (Cuba), 1921</p> <p><i>El libro de Laguardia</i>. Miguel Martínez Ballesteros, 1874.  Dedica el segundo capítulo a León Martínez Fortún  <a href="http://bibliotecadigital.jcyl.es/es/consulta/registro.cmd?id=5845">http://bibliotecadigital.jcyl.es/es/consulta/registro.cmd?id=5845</a></p>
--	--

## 6. AREA DE NOTAS

6.1 Notas	
-----------	--

## 7. AREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1 Nota del archivero	Miren Elixabet Díaz Blanco
7.2 Reglas o normas	ISAD (G); ISAAR (CPF)
7.3 Fecha de la descripción	Marzo 2020